

## فهرست مطالب

۱۱	دیباچه
۱۵	مقدمه
۱۸	"راهنمای موت کردن"
۱۹	پیشگفتار
۲۳	فصل اول: ارائه بهترین موت ممکن
۲۳	مقدمه
۲۴	چرا باید به یک تیم موت ملحق شویم؟
۲۴	فرصت‌های شغلی
۲۴	کار گروهی
۲۵	- تمرین فشرده
۲۵	مسافرت بین‌المللی
۲۶	چشم‌اندازهای جدید
۲۶	چگونه از این کتاب استفاده کنید؟
۲۷	فصل دوم: تیم را تشکیل دادید، حال چه باید کنید؟
۲۷	قبل از شروع
۲۷	زمان‌بندی و تعهد
۲۸	بحث مالی
۲۸	هرکس هزینه خود را پرداخت می‌کند
۲۹	حمایت مالی و اسپانسرشیپ
۳۰	پرونده مسابقات موت
۳۰	مطالعه پرونده
۳۱	مطالعه قواعد شکلی مسابقات
۳۲	درخواست کمک
۳۲	تعیین مدت زمان موردنیاز
۳۵	فصل سوم: جزئی از یک تیم بودن
۳۵	کلیدهای لازم برای یک تیم موفق
۳۵	نگرش
۳۶	شناسایی نقاط قوت و ضعف در تیم

۳۶	..... دست‌وپنجه نرم کردن با بحران اعتماد به نفس
۳۷	..... حفظ اعتماد
۳۸	..... آیا شما نیاز دارید که دوست پیدا کنید؟
۴۱	..... <b>فصل چهارم: ساختن استدلال</b>
۴۱	..... گام‌های اساسی
	..... گام نخست: پرونده را بخوانید و به‌طور غریزی تصمیم بگیرید که چه طرفی
۴۱	..... می‌بایست برنده باشد.
۴۲	..... گام دوم: مشخص کنید که شما نماینده کدام طرف هستید.
۴۳	..... گام سوم: فهرستی از براهین را جمع‌آوری کنید.
۴۴	..... گام چهارم: تصور کنید که شما نماینده طرف مقابل نیز هستید.
۴۴	..... گام پنجم: گام‌های سوم و چهارم را حداقل ۵ بار تکرار کنید.
۴۷	..... <b>فصل پنجم: اسناد مکتوب</b>
۴۷	..... لوایح کتبی
۴۸	..... نکات و ترفندهای نوشتن
۴۹	..... شروع به نگارش
۵۰	..... سبک نوشتن
۵۱	..... شماره‌گذاری صفحه
۵۱	..... ارجاع متقابل
۵۲	..... فهرست عناوین
۵۲	..... جلوگیری از مشکلات رایج
۵۳	..... ارجاع‌دهی
۵۴	..... ساختار سند شما
۵۴	..... استفاده از برنامه‌های کتاب‌شناسی
۵۵	..... استفاده از یک برگه ارجاع پروفرما
۵۷	..... شیوه نوشتن
۵۷	..... دستیابی به «یک صدا»
۵۸	..... ارائه اطلاعات به اعضای تیم
۵۹	..... ساختار سند شما
۵۹	..... عناوین و پاراگراف‌ها
۶۱	..... قواعد قابل‌اعمال برای ماهیت اختلاف
۶۲	..... اساسی‌ترین قواعد نوشتن
۶۳	..... ساختار جمله

## فهرست مطالب □ ۷

استفاده از کلمات باروش مناسب .....	۶۴
اجتناب از زبان ویژه جنسیت خاص .....	۶۵
ویرایش .....	۶۷
سند دوم .....	۶۹
آماده‌سازی یک پاسخ اصیل .....	۷۰
آیا دریافت یک لایحه ضعیف برای پاسخ‌دادن خوب است یا بد؟ .....	۷۰
آیا به موضوعاتی که طرف مقابلتان از دست داده است، پاسخ می‌دهید؟ .....	۷۱
چگونه بادرایت پاسخ دهید؟ .....	۷۱
خلاصه‌ای از لوایح کتبی .....	۷۲
کیس بوک .....	۷۳
<b>فصل ششم: ارائه‌های شفاهی .....</b>	<b>۷۵</b>
نحوه ساختاردهی یک ارائه شفاهی .....	۷۷
شروع آن .....	۷۷
پرداختن به انتظارات حرفه‌ایان عرصه موت .....	۷۷
ساخت یک ارائه قانع‌کننده .....	۷۸
استدلال‌های جایگزین ارائه دهید .....	۸۰
پرداختن به ارائه‌های جایگزین .....	۸۰
نقاط ضعف پرونده خود را حل کنید .....	۸۲
رسیدگی به سؤالات .....	۸۳
آمادگی برای سؤالات .....	۸۳
گنجانیدن سؤالات در ساختار خود .....	۸۴
پرداختن به سؤالات پیش‌بینی نشده .....	۸۶
از هم‌تیمی خود کمک بگیرید .....	۹۰
تغییردادن ترتیب ارائه خود .....	۹۱
پاسخ‌دادن به یک ارائه .....	۹۲
ارائه‌دادن شفاهی .....	۹۴
آماده‌سازی .....	۹۵
حضور فیزیکی .....	۹۵
حفظ زمان .....	۹۶
شروع با تشریفات خاص .....	۹۷
استفاده از موقه‌های پرونده .....	۹۹
به‌کاربردن فلش‌کارت‌ها .....	۱۰۰

- استفاده از کیس بوک ..... ۱۰۱
- استفاده مناسب از مواقعها ..... ۱۰۲
- صدا و تحویل دادن ..... ۱۰۲
- تُن صدا، دانگ صدا و لهجه تان را تعدیل کنید ..... ۱۰۳
- آهسته صحبت کنید ..... ۱۰۴
- درجه صدا را تعدیل کنید ..... ۱۰۴
- زبان بدن ..... ۱۰۴
- هرگز بی‌قراری نکنید ..... ۱۰۵
- از حرکات بدن و حالت بدنی استفاده کنید ..... ۱۰۵
- توجه کنید! ..... ۱۰۶
- سخن گفتن از روی نوشته‌های خود ..... ۱۰۶
- استفاده از یک نسخه متنی کامل ..... ۱۰۷
- استفاده از یادداشت‌های خلاصه شده ..... ۱۰۸
- از یادداشت‌ها به خوبی استفاده کنید ..... ۱۱۰
- ارتباط با حرفه‌ای عرصه موت ..... ۱۱۰
- حرفه‌ایان متعدد عرصه موت ..... ۱۱۲
- این را بدانید که موت چگونه قرار است ترتیب داده شود ..... ۱۱۳
- ترتیب ارثات ..... ۱۱۳
- ریباتل (Rebuttal) ..... ۱۱۴
- برخورد با اشتباهات ..... ۱۱۶
- به‌کارگیری کار گروهی ..... ۱۱۶
- فصل هفتم: موت را تمرین کنید.** ..... ۱۱۹
- از چه زمانی تمرین موت را شروع کنیم؟ ..... ۱۱۹
- چه کسی می‌تواند مربی تمرین موت باشد؟ ..... ۱۲۰
- تنوع کلید است! ..... ۱۲۰
- به‌کارگیری حرفه‌ایان مجرب عرصه موت ..... ۱۲۱
- تمرین موت در بالاترین حد توان خود ..... ۱۲۲
- موت خود را ضبط کنید ..... ۱۲۳
- تمرین‌های موت بین‌دانشگاهی انجام دهید ..... ۱۲۳
- فصل هشتم: مسابقات** ..... ۱۲۵
- رفتن به محل مسابقه ..... ۱۲۵
- در طول مسابقات ..... ۱۲۷

۱۲۹.....	وقتی موت نمی کنید، چه باید کنید؟
۱۳۱.....	<b>فصل نهم: زمانی که همه چیز به پایان رسیده است.</b>
۱۳۱.....	بهترین بهره‌گیری از فرصت‌ها
۱۳۲.....	کمک به تیم‌های آینده
۱۳۵.....	<b>فصل دهم: ارجاعات و منابع</b>
۱۳۵.....	الف) آموزش مهارت‌های مسابقه موت
۱۳۶.....	ب) کتاب‌ها
۱۳۷.....	ب) شیوه داورى تجارى بين المللى
۱۳۹.....	ج) دیوان بین‌الملل دادگستری
۱۴۰.....	د) منابع مورد استفاده در حقوق تجارت بین‌الملل
۱۴۳.....	چ) حقوق مالکیت معنوی
۱۴۵.....	ح) حقوق بین‌الملل (عمومی)
۱۴۷.....	د) حقوق بشردوستانه بین‌المللی / مداخلات مسلحانه
۱۴۸.....	ذ) حقوق محیط‌زیست
۱۴۹.....	ر) حقوق دریاها
۱۵۱.....	<b>فصل یازدهم: موت کورتهای داورى بين المللى</b>
۱۵۱.....	۱- ویس موت داورى تجارى بين المللى
۱۵۴.....	۲- ویس موت داورى تجارى بين المللى (شرق)
۱۵۶.....	۳- موت فیلیپ سی جساپ حقوق بین‌الملل
۱۵۷.....	۴- موت حقوق بین‌الملل بین‌دانشگاهی مالکیت معنوی در آکسفورد
۱۶۰.....	۵- موت حقوق دریاها
۱۶۱.....	۶- موت حقوق بین‌الملل تلدرز
۱۶۲.....	۷- موت ژان پیکته
۱۶۳.....	۸- موت کورت الساء
۱۶۴.....	۹- موت حقوق فضای مانفرد لاک