

فهرست مطالب

مقدمه	۱۳
بخش اول: کلیات مربوط به حق تألیف	۱۹
فصل اول: ماهیت و مبانی نظری حق تألیف	۲۱
مبحث اول: ماهیت حق تألیف	۲۱
الف: جنبه مالی حق تألیف	۲۱
ب: جنبه معنوی حق تألیف	۲۵
مبحث دوم: مبانی نظری حق تألیف	۲۷
گفتار اول: مبانی حق تألیف از دیدگاه حقوق موضوعه	۲۷
۱ - حقوق طبیعی؛	۲۷
۲ - حقوق کار؛	۲۷
۳ - مالکیت؛	۲۸
۴ - وحدت حق مادی و حق معنوی؛	۲۹
۵ - دوگانگی حق مادی و حق معنوی؛	۳۰
۶ - حقوق فکری؛	۳۰
گفتار دوم: مبانی حق تألیف از دیدگاه حقوق اسلامی و فقه	۳۱
قسمت اول: مبانی نظری	۳۱
۱ - علم فعلی، نه انفعالی؛	۳۱
۲ - ارزش افزوده؛	۳۲
۳ - منفعت؛	۳۲
قسمت دوم: مشروعیت حق تألیف	۳۴
الف: دلایل مخالفان حق تألیف	۳۴
۱ - آیه کتمان و روایت منقول از پیامبر اکرم (ص)؛	۳۴
۲ - حرمت دریافت اجرت در طاعات؛	۳۵
۳ - ناسازگاری با قاعده تسلیط؛	۳۵
۴ - حق محض بودن؛	۳۶
ب: دلایل موافقان حق تألیف	۳۶
۱ - سیره عقلا؛	۳۶

۶ □ سیاست جنایی ایران در حمایت از حق تألیف و نشر

- ۲ - برگرفته شدن حق تألیف از عموماًت و اطلاعات؛ ۳۸
- ۳ - قاعده حرمت مال و عمل مسلمان..... ۳۸
- ۴ - قاعده لاضرر؛ ۳۹
- فصل دوم: ضوابط تشخیص آثار مورد حمایت ۴۰
- مبحث اول: تعریف اثر ۴۰
- مبحث دوم: ضوابط تشخیص آثار مورد حمایت قانون و اصول حاکم ۴۱
- مبحث سوم: ثبت اثر ۴۶
- مبحث چهارم: آثار مورد حمایت قانون ۴۷
- فصل سوم: حقوق پدیدآورنده اثر ۵۰
- مبحث اول: حقوق مادی پدیدآورنده ۵۰
- گفتار اول: حقوق و امتیازات مالی پدیدآورنده ۵۰
- گفتار دوم: شرط حمایت از حقوق مادی ۵۵
- گفتار سوم: خصوصیات حقوق مادی پدیدآورنده ۵۷
- مبحث دوم: حقوق معنوی پدیدآورنده اثر ۵۹
- گفتار اول: خصوصیات حق معنوی پدیدآورنده ۶۳
- گفتار دوم: حق مشاع در مورد آثار مشترک ۶۳
- بخش دوم: سیاست تقنینی در حوزه تألیف و نشر ۶۵**
- فصل اول: بررسی سابقه قانون گذاری در این حوزه ۶۷
- مبحث اول: کنوانسیون ها و معاهدات بین المللی ۶۷
- ۱- کنوانسیون برن ۶۸
- ۲- کنوانسیون ژنو ۶۹
- ۳- معاهده وایپو (WCT) ۶۹
- مبحث دوم: حقوق خارجی (کشورهای فرانسه و آلمان) ۷۱
- ۱- حقوق فرانسه ۷۱
- ۲- حقوق آلمان ۷۲
۳. حقوق آمریکا ۷۲
- مبحث سوم: حقوق داخلی ۷۴
- گفتار اول: قانون مجازات عمومی (مصوب ۱۳۰۴) ۷۴
- گفتار دوم: قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان (مصوب ۱۳۴۸) .. ۷۶
- گفتار چهارم: قوانین ذریبط ۸۰

فهرست مطالب □ ۷

الف: قانون تجارت الکترونیکی مصوب ۱۳۸۲/۱۰/۱۷	۸۰
ب: قانون اجرای احکام مدنی مصوب اول آبان ماه ۱۳۵۶	۸۳
فصل دوم: جرایم و مجازاتها	۸۴
مبحث اول: جرایم مربوط به حقوق مادی	۸۴
گفتار اول: جرم نشر یا پخش یا عرضه اثر متعلق به دیگری	۸۴
الف: تعریف اصطلاحات نشر، پخش و عرضه	۸۴
ب: موضوع جرم	۸۵
ج: ارکان تشکیل دهنده جرم	۸۶
د: اجازه و رضایت پدیدآورنده	۸۹
ه: مجازات	۸۹
گفتار دوم- تکثیر یا تجدید چاپ و بهره برداری و نشر و پخش	
ترجمه دیگری	۹۰
الف: تعریف اصطلاحات چاپ و تکثیر یا تجدید چاپ	۹۰
ب: موضوع جرم	۹۱
ج: ارکان تشکیل دهنده جرم	۹۱
د: مجازات	۹۳
گفتار سوم: عدم درج شماره دفعات چاپ و تعدد نسخه کتاب یا ضبط یا تکثیر یا پخش یا انتشار یا شماره مسلسل روی اثر	
یا تاریخ یا نام چاپخانه یا بنگاه	۹۴
الف: تعریف	۹۴
ب: موضوع جرم	۹۴
ج: ارکان تشکیل دهنده جرم	۹۴
د: مجازات	۹۷
گفتار چهارم: نشر یا اجراء یا پخش یا تکثیر یا ارائه مجدد یا فروش آثار بدون اجازه پدید آورنده بعد از تصویب قانون یا چاپ	
یا ضبط یا تکثیر یا بهره برداری از اثر به تاریخ مقدم بر تصویب قانون	۹۷
الف: تعریف	۹۷
ب: موضوع جرم	۹۸
ج: ارکان تشکیل دهنده جرم	۹۸
د: مجازات	۱۰۲

۸ □ سیاست جنایی ایران در حمایت از حق تألیف و نشر

- گفتار پنجم: جرم تکثیر، اجرا و توزیع (عرضه و نشر) آثاری که نقض حقوق مؤلفان محسوب شده و در بستر مبادلات الکترونیکی صورت گیرد. ۱۰۲.....
- الف: تعریف..... ۱۰۲.....
- ب: موضوع جرم..... ۱۰۳.....
- ج: ارکان تشکیل دهنده جرم..... ۱۰۳.....
- د: مجازات..... ۱۰۴.....
- مبحث دوم: جرایم مربوط به حقوق معنوی..... ۱۰۴.....
- گفتار اول: جرم استفاده از نام و عنوان و نشانه اثر دیگری..... ۱۰۴.....
- الف: تعریف..... ۱۰۴.....
- ب: موضوع جرم..... ۱۰۵.....
- ج: ارکان تشکیل دهنده جرم..... ۱۰۵.....
- د: مجازات..... ۱۰۸.....
- گفتار دوم: جرم عدم درج نام پدیدآورنده و یا عنوان یا نشانه ویژه اثر..... ۱۰۸.....
- الف: تعریف..... ۱۰۸.....
- ب: موضوع جرم..... ۱۰۹.....
- ج: ارکان تشکیل دهنده جرم..... ۱۰۹.....
- د: مجازات..... ۱۱۱.....
- گفتار سوم: جرم تغییر و تحریف اثرهای مورد حمایت قانون و نشر آنها..... ۱۱۲.....
- الف: تعریف..... ۱۱۲.....
- ب: موضوع جرم..... ۱۱۲.....
- ج: ارکان تشکیل دهنده جرم..... ۱۱۲.....
- د: مجازات..... ۱۱۴.....
- مبحث سوم: موارد مشترک در خصوص کلیه جرائم قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان..... ۱۱۴.....
- گفتار اول: نحوه برخورد با اشخاص حقوقی..... ۱۱۴.....
- گفتار دوم: درج مفاد حکم در روزنامه..... ۱۱۶.....
- گفتار سوم: تعیین تکلیف آثار مورد حمایت قانون که مورد شکایت قرار گرفته اند..... ۱۱۶.....
- گفتار چهارم: امتیازاتی برای وزارت اطلاعات..... ۱۱۷.....
- گفتار پنجم: امتیازاتی برای وزارت آموزش و پرورش..... ۱۱۸.....
- فصل سوم: نقد قوانین مهم حوزه تألیف و نشر..... ۱۱۸.....

مبحث اول: اشکالات قانونگذاری	۱۱۸.....
گفتار دوم: قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی	۱۳۴.....
مبحث دوم: پیشنهادات مربوط به حوزه ی قانونگذاری	۱۳۷.....
گفتار اول: پیشنهاد تدوین قانون حمایت از حقوق مالکیت ادبی و هنری	۱۳۸.....
گفتار دوم: پیشنهاد اصلاح قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان	۱۳۹.....
بخش سوم: سیاست قضائی در حوزه تألیف و نشر	
فصل اول: حمایت و ضمانت اجرای کیفری	۱۵۱.....
مبحث اول: قوانین حاکم و محاکم صالح	۱۵۱.....
گفتار اول: قوانین حاکم و جرایمی که مورد رسیدگی قرار می گیرند	۱۵۱.....
گفتار دوم: نهادهای دادرسی و قضائی برای رسیدگی به تخلفات	۱۵۳.....
گفتار سوم: اشخاصی که میتوانند شکایت کنند	۱۵۵.....
۱- پدید آورنده اعم از مؤلف یا مترجم	۱۵۵.....
۲- ناشر یا شخصی که حقوق مادی اثر به او منتقل شده باشد	۱۵۷.....
گفتار چهارم: اشخاصی که ممکن است متشاکی باشند	۱۵۸.....
گفتار پنجم: استثنائات و موارد مجاز برای استفاده	۱۵۹.....
الف: استفاده منصفانه	۱۵۹.....
ب: مواردی که از حمایت حقوق مادی خارج شده است	۱۶۲.....
ج: مواردی که از ابتدا تحت حمایت قانون قرار نگرفته اند	۱۶۲.....
مبحث دوم: آیین دادرسی کیفری و رسیدگی به جرایم حوزه تألیف و نشر	۱۶۴.....
گفتار اول: مرحله تحقیقات مقدماتی	۱۶۴.....
الف: صلاحیت ها	۱۶۴.....
۱- صلاحیت محلی	۱۶۵.....
۲- صلاحیت ذاتی	۱۶۵.....
۳- صلاحیت نسبی	۱۶۵.....
ب: شروع به رسیدگی در دادسرا	۱۶۶.....
ج: قرارهای صادره در دادسرا	۱۶۷.....
۱- قرار های تأمین	۱۶۸.....
۲- قرارهای نهایی	۱۶۹.....
گفتار دوم: محاکمه و رسیدگی در دادگاه	۱۷۲.....
الف: انواع احکام دادگاهها	۱۷۳.....

- ب: ضرر و زیان ناشی از جرم..... ۱۷۴
- ج: تخفیف و تبدیل مجازات ۱۷۴
- گفتار سوم: تجدید نظر ۱۷۶
- الف: جهات تجدیدنظر آراء..... ۱۷۶
- ب: اشخاصی که حق تجدید نظر خواهی دارند..... ۱۷۷
- ج: روش رسیدگی در دادگاه های تجدیدنظر ۱۷۷
- گفتار چهارم: اجرای احکام کیفری ۱۷۹
- فصل دوم: حمایت و ضمانت اجرای مدنی ۱۸۰
- مبحث اول: قوانین حاکم و محاکم صالح ۱۸۱
- گفتار اول: قوانین حاکم بر رسیدگی مدنی ۱۸۱
- الف: مواد مرتبط در قوانین حوزه تألیف، ترجمه و نشر ۱۸۱
- ب: مواد مرتبط در دیگر قوانین جاری کشور ۱۸۳
- گفتار دوم: محاکم صالح به رسیدگی مدنی ۱۸۶
- مبحث دوم: جبران ضرر و زیان و روش رسیدگی ۱۸۶
- گفتار اول: جبران ضرر و زیان..... ۱۸۶
- الف: خسارت مادی ۱۸۸
- ب: خسارت معنوی ۱۸۸
- ج: عدم النفع ۱۹۰
- گفتار دوم: روش رسیدگی ۱۹۰
- الف: جلوگیری از نشر و پخش و عرضه آثار مورد شکایت ۱۹۰
- ب: جبران ضرر و زیان ۱۹۱
- فصل سوم: تعارض قوانین و دادگاه ها ۱۹۵
- مبحث اول: تعارض قوانین ۱۹۵
- گفتار اول: تعارض در قوانین داخلی ۱۹۵
- گفتار دوم: تعارض در مقررات و معاهدات بین المللی ۱۹۶
- مبحث دوم: تعارض دادگاه ها ۱۹۷
- فصل چهارم: پیشنهادات در جهت اصلاح ساختار نظام قضائی ۱۹۹
- بخش چهارم: سیاست اجرائی در حوزه تألیف و نشر ۲۰۳**
- فصل اول: تکالیف و آیین نامه های اجرائی ۲۰۵
- مبحث اول: تکالیف اجرائی در قوانین ۲۰۵

۲۰۷.....	مبحث دوم: آئین نامه های اجرایی
۲۰۷.....	گفتار اول: مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی
۲۰۷.....	(اهداف و سیاست ها و ضوابط نشر کتاب)
۲۱۲.....	گفتار دوم: آیین نامه صدور مجوز دائمی نشر کتاب
۲۱۴.....	گفتار سوم: آیین نامه اجرائی ماده ۲۱ قانون مصوب ۱۳۴۸
۲۱۴.....	فصل اول : مقررات عمومی تنظیم اظهارنامه ثبت اثر
۲۱۵.....	فصل دوم: مقررات اختصاصی تقاضای ثبت اثر
۲۱۷.....	فصل سوم: مرجع ثبت و اقدامات ثبتی
۲۱۹.....	فصل دوم: نهادهای اجرائی و مسئول در حوزه ی تألیف و نشر
۲۱۹.....	مبحث اول: نهادهای دولتی و عمومی
۲۱۹.....	گفتار اول: شورای عالی انقلاب فرهنگی
۲۲۳.....	گفتار دوم: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
۲۳۳.....	گفتار سوم: سازمان تبلیغات اسلامی برای نشر قران مجید
۲۳۵.....	گفتار سوم: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
۲۴۰.....	گفتار چهارم: موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره)
۲۴۴.....	مبحث دوم: نهادهای خصوصی
۲۴۷.....	گفتار اول: اتحادیه صنفی ناشران و کتابفروشان
۲۴۸.....	گفتار دوم: انجمن های صنفی ناشران و پدیدآورندگان
۲۵۸.....	فصل سوم: رویه اداری انتشار کتاب
۲۵۸.....	مبحث اول: مرحله پدیدآمدن اثر و واگذاری حقوق مادی آن
۲۵۸.....	گفتار اول: چگونگی تألیف، ترجمه و امثال آن
۲۶۰.....	گفتار دوم: قرارداد واگذاری حقوق مادی
۲۶۵.....	مبحث دوم: مرحله اداری جهت اخذ مجوزهای لازم
۲۶۵.....	گفتار اول: کتابنامه (فیپا) از کتابخانه ملی و شابک
۲۶۸.....	گفتار دوم: مجوز انتشار از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
۲۶۹.....	گفتار سوم: ثبت اثر (اختیاری)
۲۷۱.....	گفتار چهارم: دریافت اعلام وصول از اداره کتاب بعد از انتشار
۲۷۲.....	مبحث سوم: مرحله فنی چاپ
۲۷۲.....	گفتار اول: حروفچینی، ویرایش، تصحیح و مقابله
۲۷۳.....	گفتار دوم: لیتوگرافی و چاپ و صحافی
۲۷۴.....	فصل چهارم: پیشنهادات و انتقادات

نتیجه گیری ۲۸۰

منابع و مأخذ ۲۸۶