

فهرست مطالب

فصل اول: نظریه‌مند کردن رسانه و جرم ۹

| | |
|--|----|
| تأثیرات رسانه..... | ۱۵ |
| نظریه جامعه توده‌ای..... | ۱۷ |
| رفتارگرایی و گرایش اثباتی..... | ۱۸ |
| میراث تحقیق درباره آثار رسانه..... | ۲۳ |
| نظریه فشار یا انومی..... | ۲۷ |
| مارکسیسم، جرم‌شناسی انتقادی و رویکرد ایدئولوژی حاکم..... | ۳۰ |
| میراث رویکرد مارکسیستی ایدئولوژی حاکم (برتر)..... | ۳۶ |
| تکثرگرایی، رقابت و کشمکش ایدئولوژیک..... | ۳۸ |
| واقع‌گرایی و تحلیل مخاطب..... | ۴۳ |
| پست مدرنیسم و جرم‌شناسی فرهنگی..... | ۴۴ |
| خلاصه..... | ۵۴ |
| پرسش..... | ۵۸ |

فصل دوم: ارزشهای اخبار برای هزاره‌ی جدید..... ۵۹

| | |
|-----------------------------------|----|
| ارزشهای خبری برای هزاره جدید..... | ۶۷ |
| آستانه..... | ۶۷ |
| قابلیت پیش‌بینی..... | ۶۹ |
| ساده‌سازی اختصاری..... | ۷۱ |
| فردگرایی..... | ۷۴ |
| خطر..... | ۷۶ |

| | |
|----|---|
| ۷۸ | مسائل جنسی |
| ۸۰ | شهرت یا افراد مشهور |
| ۸۳ | هم جواری |
| ۸۶ | خشونت |
| ۸۸ | منظره و تصویرگری گرافیکی |
| ۹۱ | کودکان |
| ۹۳ | ایدئولوژی محافظه کار و انحراف سیاسی |
| ۹۶ | ارزشهای خیری و تولید اخبار جرم: برخی افکار پایانی |
| ۹۸ | خلاصه |
| ۹۹ | پرسش |

فصل سوم: رسانه و بحرانهای اخلاقی ۱۰۱

| | |
|-----|--|
| ۱۰۵ | پس زمینه‌ی الگوی بحران اخلاقی |
| ۱۰۸ | رسانه‌های جمعی چگونه موضوع عادی را به غیرعادی تبدیل می‌کنند |
| ۱۱۰ | نقش مراجع قانونی در فرآیند تقویت انحراف |
| ۱۱۱ | تعریف مرزهای اخلاقی و رسیدن به توافق عمومی |
| ۱۱۴ | خطر تغییر اجتماعی سریع |
| ۱۱۷ | جوانان |
| ۱۱۹ | معضلات الگوی بحران اخلاقی |
| ۱۲۰ | معضل انحراف |
| ۱۲۱ | معضل اخلاقیات |
| ۱۲۳ | معضلات جوانان و سبک زندگی آنها |
| ۱۲۶ | معضل خطر |
| ۱۲۷ | معضل منبع (سرچشمه) |
| ۱۲۹ | معضل مخاطب |
| ۱۳۱ | دیرپایی و مشروعیت الگوی بحران اخلاقی: برخی اندیشه‌های پایانی |
| ۱۳۴ | خلاصه |

فهرست مطالب □ ۷

پرسش ۱۳۶

فصل چهارم: رسانه و کودکان ۱۳۷

سال ۱۹۹۳- کودکان؛ هیولاهای دیو سیرت ۱۴۰

سال ۱۹۹۶- کودکان به عنوان قربانیان دهشتناک ۱۴۷

گناهکاری، تبانی و چشم چرانی ۱۵۳

بحرانهای اخلاقی و احیای جامعه: برخی اندیشه‌های پایانی ۱۵۸

خلاصه ۱۶۳

پرسش ۱۶۵

فصل پنجم: تنفر از زن در رسانه: زن هیولا صفت ۱۶۷

چشم اندازهای تحلیل روان‌کاوانه ۱۷۰

دیدگاههای فمینیستی ۱۷۳

جذابیت جسمی ۱۸۴

همسرهای بد ۱۸۶

مادرهای بد ۱۸۹

هیولاهای افسانه‌ای (اسطوره‌ای) ۱۹۲

ماده گاوهای دیوانه ۱۹۶

کلاهبرداران شیطان صفت ۱۹۹

اشخاص منفعل ۲۰۲

خلاصه ۲۱۳

پرسش ۲۱۵

فصل ششم: رسانه‌های گروهی و ترس از جرم ۲۱۷

| | |
|------------------------------------|-----|
| رسانه‌های جمعی و ترس از جرم | ۲۲۰ |
| نقش پلیس | ۲۲۸ |
| تماشای جرم در بریتانیا | ۲۳۷ |
| قربانیان تماشای جرم | ۲۴۵ |
| از برنامه تماشای جرم بریتانیا | ۲۴۶ |
| مجرمین تماشای جرم | ۲۵۳ |
| تماشای جرم پلیس | ۲۵۶ |
| جرم تماشای جرم: برخی نتیجه‌گیری‌ها | ۲۵۹ |
| خلاصه | ۲۶۲ |
| پرسش | ۲۶۵ |

فصل هفتم: جرم و فرهنگ پایش ۲۶۷

| | |
|--|-----|
| پانوپتیکون‌گرایی | ۲۷۰ |
| تجمیع نظارت | ۲۷۲ |
| کنترل بدنی | ۲۷۶ |
| حکومت و حاکمیت | ۲۷۹ |
| امنیت | ۲۸۲ |
| سود | ۲۸۸ |
| چشم چرانی و سرگرمی | ۲۹۴ |
| از پانوپتیکون تا تجمیع نظارت و بازگشت دوباره | ۲۹۹ |
| برادر بزرگ یا جهان تازه‌ی بی پروا؟ | ۳۰۱ |
| خلاصه | ۳۰۷ |
| پرسش | ۳۰۹ |