

فهرست مطالب

۱۱.....	پیشگفتار مؤلف
۱۲.....	مقدمه

فصل اول: کلیات در مفاهیم و مبانی و تاریخچه	
۱۵.....	مبحث اول: مفاهیم
۱۶.....	گفتار اول: مال
۱۶.....	۱- لغت
۱۷.....	۲- اصطلاح
۱۸.....	گفتار دوم: مينا
۱۹.....	۲-۱- ویژگی ها
۲۰.....	۲-۲- رویکردها
۲۰.....	۲-۳- عدالت
۲۰.....	۲-۴- دولت
۲۱.....	۲-۵- وجود اعمومی و اعتقاد همگانی
۲۱.....	گفتار سوم: مالکیت فکری
۲۳.....	گفتار چهارم: جرم انگاری
۲۴.....	مبحث دوم: تاریخچه و شرایط حمایت از مالکیت های فکری
۲۴.....	گفتار اول: تاریخچه
۲۴.....	۱- جوامع باستانی
۲۶.....	۱-۲- حقوق ایران
۲۷.....	(الف) چاپ تألیف یا تصنیف دیگری بدون اجازه
۲۸.....	(ب) اقتباس غیرمجاز
۲۸.....	(ج) فروش غیرقانونی تألیفات
۲۸.....	(د) چاپ غیرقانونی تألیف
۳۱.....	۱-۳- تاریخچه حقوق رایانه و قانون گذاری آن در ایران
۳۵.....	گفتار دوم: شرایط حمایت از اثر

۶ مبانی جرم انگاری در حقوق مالکیت فکری

۳۵.....	۱-۲- محسوس بودن شکل اثر
۳۵.....	۲-۲- اصالت اثر
۳۷.....	۳-۲- اعلان مشخصات
۳۸.....	۴-۲- ثبت اثر.....
۳۹.....	مبحث سوم: اقسام مالکیت ها فکری
۴۰	گفتار اول: حقوق مالکیت ادبی و هنری
۴۳.....	گفتار دوم: حقوق مالکیت صنعتی و تجاری
۴۴.....	۱-۲- حق اختراع.....
۴۵.....	۲-۲- علامت تجاری
۴۶.....	۳-۲- طرح های صنعتی
۴۶.....	۴-۲- مدارهای یکپارچه.....
۴۷.....	گفتار سوم: حقوق اخلاقی و حقوق مالی
۴۸.....	۱-۳- حقوق اخلاقی در حوزه ای حقوق مالکیت های فکری
۴۹.....	۱_۱-۳- حق حرمت و نام پدیدآورنده
۵۰	۲_۱-۳- حق تمامیت اثر
۵۰	۳_۱-۳- حق عدول
۵۱	۴_۱-۳- حق افشاء اثر
۵۴	۲-۳- حقوق مالی در حوزه ای تولیدات فکری
۵۵.....	۱_۲-۳- حق انتشار اثر
۵۶.....	۲_۲-۳-۲- حق ترجمه اثر
۵۷.....	۳_۲-۳-۲- حق عرضه و اجرای اثر
۵۹.....	۴_۲-۳-۲- حق دریافت پاداش و جایزه متعلق به اثر
۶۱.....	مبحث چهارم: مروری بر مبانی مالکیت فکری
۶۱.....	گفتار اول: نظریه ای شخصیت
۶۴.....	گفتار دوم: نظریه ای کار
۶۶.....	گفتار سوم: نظریه ای پاداش
۶۶.....	گفتار چهارم: نظریه منفعت گرایانه
۶۷.....	گفتار پنجم: تأثیر مبانی در حمایت از مالکیت های فکری
۶۸.....	۱-۵- تأثیر مبانی در زمان شروع حمایت

فهرست مطالب ۷

۲-۵- تأثیر مبانی بر جرم انگاری تجاوز به حقوق مالکیت فکری.....	۶۸
۱-۲-۵- مبنای حقوق کار و مبنای جرم انگاری	۶۹
۶۹- مبنای منفعت و جرم انگاری	۶۹
۳-۲-۵- نظریه‌ی پاداش و جرم انگاری	۶۹

فصل دوم: حمایت کیفری از مالکیت فکری در حقوق ایران و مقررات

بین المللی.....	۷۱
مبحث اول: حمایت کیفری از مالکیت های فکری در مقررات بین المللی.....	۷۱
گفتار اول: موافقت نامه تجاری حمایت از حقوق مالکیت های فکری (تریپس).....	۷۱
گفتار دوم: کنوانسیون برن.....	۷۲
گفتار سوم: کنوانسیون آوانگاشت ها	۷۳
گفتار چهارم: کنوانسیون ژنو برای حمایت از تولید کنندگان صفحات صوتی در برابر تکثیر و نسخه برداری غیرمجاز صفحات صوتی آنها(۱۹۷۱).....	۷۴
گفتار پنجم: موافقت نامه مادرید در مورد جلوگیری از نصب نشانه‌های منبع غیرواقعی یا گمراه کننده برکالا.....	۷۵
مبحث دوم: حمایت کیفری از مالکیت های فکری در قوانین ایران.....	۷۸
گفتار اول: حمایت کیفری از مالکیت های فکری در قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان	۷۸
۱-نشر، پخش یا عرضه غیرقانونی اثر غیر به نام خود یا دیگری.....	۷۸
۲-چاپ، پخش و نشر غیرقانونی ترجمه به نام خود یا دیگری	۷۹
۳-سوءاستفاده از نام، عنوان یا نشان ویژه معرف اثر غیر	۸۰
۴-اقتباس از اثر دیگری، بدون رعایت تشریفات قانونی	۸۱
۵-تغییر، تحریف و نشر غیرقانونی آثار ادبی و هنری	۸۳
گفتار دوم: جرایم علیه مالکیت های فکری در قانون «ترجمه و تکثیر کتابها و نشریات و آثار صوتی	۸۶
۱- تکثیر، نشر و پخش و بهره برداری از ترجمه غیر بدون اذن صاحب حق	

۸ مبانی جرم انگاری در حقوق مالکیت فکری

۲- تکثیر غیرمجاز کتاب ها و نشریات، به زبان و شکل اولیه چاپ شده ... ۸۷
۳- ضبط و تکثیر غیرقانونی آثار صوتی به قصد بهره برداری مادی ۸۷
گفتار سوم: جرایم علیه مالکیت های فکری قانون حمایت از حقوق پدید آورندگان نرم افزارهای رایانه ای ۱۳۷۹ ۸۹
۱- نقض حقوق مادی و معنوی پدیدآورنده نرم افزار رایانه ای ۸۹
۲- سوءاستفاده از نام، عنوان و نشانه ویژه معرف نرم افزار رایانه ای ۹۰
گفتار چهارم: قانون نحوه مجازات اشخاصی که در امور سمعی و بصری فعالیت غیر مجاز می کنند (مصوب سال ۱۳۸۶) ۹۰
۱- معرفی آثار سمعی و بصری غیر مجاز به جای آثار مجاز ۹۰
۲- فعالیت تجاری در امور سمعی بصری بدون اخذ مجوز ۹۱
گفتار پنجم: قانون مطبوعات مصوب ۱۳۶۴ ۹۲
گفتار ششم: قانون تجارت الکترونیکی ۹۲
گفتار هفتم: قانون ثبت اختراعات، طرح های صنعتی و علایم تجاری مصوب ۱۳۸۶ ۹۴
بحث سوم: نقد و تحلیل وضعیت قوانین کیفری مالکیت فکری ۹۸

فصل سوم: چرا بی جرمانگاری در حقوق مالکیت فکری ۱۰۵
بحث اول: ماهیت مالکیت های فکری از نظر فقهها و حقوقدانان ۱۰۶
گفتار اول: فقهها ۱۰۶
۱- طرح بحث ۱۰۶
۲- موافقین مالکیت داشتن و شرعی بودن تولیدات فکری ۱۰۷
۱-۱- اثبات مالی بودن و شرعی بودن با توجه مفهوم عرفی مال ... ۱۰۸
۱-۲- اثبات مالی بودن و شرعی بودن با توجه به دیدهی عقلا و عدم ردع شارع ۱۰۹
۱-۳- اثبات با توصل به رفتار عقلا ۱۱۰
۱-۴- اثبات با توصل به عمومات وارد راجع به حقوق فردی ۱۱۱
۳- مخالفین مالکیت فکری و شرعی بودن ۱۱۲
۱-۳-۱- مخالفت با تسمک به قاعده‌ی تسلیط ۱۱۲
۱-۳-۲- نقد و بررسی ۱۱۳

۹ فهرست مطالب

۱۱۴	-۳-۲ عدم اعتبار مالکیت معنوی
۱۱۶	-۲-۳-۱ نقد و بررسی
۱۱۷	-۳-۳ ناسازگاری مالکیت معنوی با رسالت و قداست علم
۱۱۸	-۳-۳-۱ نقد و بررسی
۱۱۸	-۳-۴ اموال معنوی جزو سرمایه‌های حکومت اسلامی است
۱۱۸	-۴ نظر برگزیده
۱۲۰	گفتار دوم: حقوقدانان
۱۲۰	-۲-۱ استدلال مخالفان
۱۲۲	-۲-۲ استدلال موافقان
۱۲۵	بحث دوم: مبانی فقهی جرم انگاری نقض تولیدات فکری
۱۲۵	گفتار اول: حرمت اکل مال به باطل
۱۳۱	گفتار دوم: قاعده لا ضرر
۱۳۷	گفتار سوم: قاعده ای نفی عسر و حرج
۱۳۸	گفتار چهارم: قاعده ای احترام
۱۴۰	گفتار پنجم: قاعده تسلیط
۱۴۳	بحث سوم: مبانی حقوقی، اجتماعی
۱۴۳	گفتار اول: مبنای توسعه ای پایدار
۱۴۵	بحث چهارم: واقعیات اجتماعی(مبانی اجتماعی) و جرمانگاری نقض مالکیت فکری
۱۴۷	گفتار اول: امنیت و جرم انگاری نقض مالکیت فکری
۱۵۵	۱-۱-۱ امنیت اقتصادی
۱۶۱	۱-۱-۲ امنیت سلامت افراد جامعه
۱۷۳	گفتار دوم: آزادی و جرم انگاری نقض مالکیت فکری
۱۷۴	۱-۲-۱ ویژگی های جرم انگاری و سازگاری آنها با نقض تولیدات فکری
۱۷۴	۱-۱-۱ اصل ضرورت در جرم انگاری
۱۷۷	۱-۱-۲-۱ اصل ضرورت و جرم انگاری نقض حقوق مالکیت فکری
۱۷۹	۱-۲-۱ اصل نافع بودن جرم انگاری

■ مبانی جرم انگاری در حقوق مالکیت فکری

۱-۲-۲-۱- اصل نافع بودن جرم انگاری و حمایت کیفری از تولیدات فکری	۱۸۰
۱-۳- گفтар سوم: ارزش های اجتماعی و جرمانگاری نقض مالکیت فکری	۱۸۱
۱-۴- مفهوم ارزش در جامعه شناسی.....	۱۸۲
۱-۵- ارزش و حقوق کیفری.....	۱۸۳
۱-۶- ارزش اجتماعی و جرم انگاری نقض مالکیت فکری	۱۸۵
۱-۷- گفتار چهارم: مصلحت و جرم انگاری نقض حقوق مالکیت فکری	۱۸۶
۱-۸- گفتار پنجم: عدالت و جرم انگاری نقض حقوق مالکیت فکری	۱۸۷
۱-۹- گفتار ششم: جرم انگاری نقض تولیدات فکری و افکار عمومی	۱۸۸
۱-۱۰- افکار عمومی بالقوه.....	۱۹۰
۱-۱۱- افکار عمومی بالفعل	۱۹۰
۱-۱۲- گفتار هفتم: جلوگیری از اختلال در نظام اجتماعی	۱۹۱
نتیجه گیری و پیشنهادها	۱۹۵
منابع	۱۹۹